

Ecología Y Democracia Mas Madera Icaria

Municipal Forest Management in Latin America
 Abecedario ecológico. La más completa guía de términos ambientales
 La incidencia política de la sociedad civil
 Our Common Future
 Ecología y capital
 Restoring Nature
 Feminism and Ecology
 Ecología política
 Los derechos humanos y sindicales en el Peru
 Economía, ecología y democracia
 Steps to an Ecology of Mind
 Manual abecedario ecológico
 Papers; revista de sociología
 Ecología de la información
 Bibliografía española
 La muerte de la naturaleza
 CIPCA y poder campesino indígena
 Ecología del Peru
 Primera plana
 Recursos naturales, medio ambiente y sostenibilidad
 Ecología y democracia
 Más allá de la ecología de la restauración: perspectivas sociales de America Latina y Caribe
 Análisis político
 The Ecological Basis of Conservation
 Democracia radical
 Enemigos de la democracia
 Aportes
 Ecología
 Agenda lápiz
 Democracia y ecología
 Ambiente y desarrollo
 Pongamos la OMC en su sitio
 Terceras jornadas de educación en valores
 La Reserva Especial de la Biosfera Sierra de Santa Marta, Veracruz
 Biopiratería
 Microcréditos
 Paz en la guerra
 INRI
 The Tao of Liberation
 El final de la era del petróleo barato

Ecología Y Democracia Mas Madera Icaria

Downloaded from music-school.fby.org by guest

DOUGLAS LOVE

Municipal Forest Management in Latin America Vinten Editor

Gregory Bateson was a philosopher, anthropologist, photographer, naturalist, and poet, as well as the husband and collaborator of Margaret Mead. This classic anthology of his major work includes a new Foreword by his daughter, Mary Katherine Bateson. 5 line drawings.

Abecedario ecológico. La más completa guía de términos ambientales Siglo XXI

De las palabras políticas existentes, no cabe duda de que democracia es una de las que más cruelmente se ha abusado. Se la ha utilizado para justificar revolución, contrarrevolución, terror, compromiso y mediocridad. La democracia ha sido tratada como la prostituta de las palabras políticas. Es difícil repensar la democracia o incluso pensar cuál de sus múltiples significados y usos reconsiderar. ¿Es posible rehabilitar una palabra tan corrompida? Este libro adopta la postura de que dicha rehabilitación es tanto posible como necesaria.

La incidencia política de la sociedad civil Icaria Editorial

Drawing on insights from quantum physics, deep ecology, and the new cosmology, they articulate a new vision of liberating action. Hathaway and Boff lay out a path of spiritual renewal, ecological transformation, and authentic liberation.

Our Common Future Icaria Editorial

La importancia de la sociedad civil en la tarea de fortalecer las políticas públicas y la calidad de las instituciones democráticas es algo que suele darse por sentado. Lo que no resulta tan claro, sin embargo, es la definición misma de sociedad civil: ¿cuál es su función en relación con el Estado y con las agrupaciones políticas?, ¿qué rasgos presentan las denominadas "organizaciones de la sociedad civil" y en qué se diferencian, por ejemplo, de las fundaciones o de cualquier otra asociación? ¿Cuáles son sus recursos y cómo difunden sus actividades? Y, acaso lo más relevante, ¿de qué modo estas organizaciones pueden incidir en las políticas públicas? Como punto de partida, este libro asume que las nociones de sociedad civil y de incidencia son complejas y potencialmente equívocas, y que es hora de superar las visiones simplistas que presuponen una polaridad infranqueable entre Estado y sociedad civil y que, por esta razón, ofrecen análisis forzosamente limitados de un polo o del otro. Lejos de idealizar a la sociedad civil concibiéndola como una suma de virtudes, opuesta por naturaleza a las reglas del ámbito político, este texto sostiene que ambos integran un campo de tensiones y cruces, cuyo análisis pone en evidencia las fortalezas y debilidades de la incidencia social. Para dar cuenta de esta complejidad, los autores han optado por una perspectiva crítica y un enfoque plural: la primera parte del libro expone el debate teórico y el marco conceptual sobre el tema, la segunda incluye el relato de experiencias de incidencia política en torno a la pobreza, los derechos humanos, el medio ambiente y la salud sexual y reproductiva, y la tercera pasa revista a los claroscuros de la incidencia política de la sociedad civil. Si bien este libro reúne experiencias y reflexiones surgidas del Programa INICIATIVAS para el fortalecimiento democrático y social, todos los textos aspiran a abrir interrogantes y a impulsar un debate más amplio sobre un tema sin duda controvertido.

Ecología y capital United Nations

Aunque parezca irónico, el movimiento del microcrédito —que se fundamenta en el dinero— en el fondo tiene muy poco que ver con el dinero. Es únicamente un instrumento para activar los sueños de los seres humanos y para ayudar a todas las personas a que hagan realidad su propio sueño y tengan una vida más digna. MUHAMMAD YUNUS, Premio Nobel de la Paz 2006. Este libro demuestra, a partir de experiencias reales, la enorme contribución de los microcréditos a la erradicación de la pobreza. Su lectura permite comprender las razones por las que Muhammad Yunus y su Grameen Bank han ganado el Premio Nobel de la Paz, así como la transformación que podrían sufrir en los

próximos años tanto las políticas de cooperación al desarrollo como las de bienestar en Europa si se adoptaran los principios de actuación de las microfinanzas a escala global. Àngel Font i Vidal (Lleida, 1965) es químico y diplomado en dirección de empresas. Tras iniciarse profesionalmente en la ingeniería medioambiental, se incorporó a Intermón Oxfam para gestionar proyectos de desarrollo en América Latina. En 2000 fue nombrado director de la Fundación Un Sol Món de la Obra Social de Caixa Catalunya desde donde impulsa programas de Microcréditos, Inserción Laboral y Vivienda Social.

Restoring Nature New York Review of Books

Using a recent controversy over ecological restoration efforts in Chicago as a touchstone for discussion, Restoring Nature explores the difficult questions that arise during the planning and implementation of restoration projects in urban and wildland settings.

Feminism and Ecology Universidad Católica Andrés Bello

Este libro desarrolla el porqué sólo «se reconocen derechos de propiedad intelectual únicamente cuando el conocimiento y la innovación producen ganancias, no cuando responden al bien común. La creatividad sólo se pone al servicio de la obtención de beneficios y la acumulación de capital; el bien social ya no se reconoce», en palabras de Vandana Shiva. Vandana Shiva es una de las pensadoras más dinámicas y provocadoras del mundo en temas relacionados con el medioambiente, con los derechos de la mujer, y con cuestiones internacionales. Física, ecologista y activista, en 1993 fue distinguida con el Right Livelihood Award, el Premio Nobel alternativo. Es directora de la Fundación para la Investigación de las Ciencias, la Tecnología, y la Política de Recursos Naturales, y editora asociada de la revista The Ecologist. «Con su singular estilo, amalgama de análisis y de pasión, Vandana Shiva se remonta a la colonización europea de los pueblos indígenas... como origen del actual proceso de apropiación de unos recursos naturales necesarios para su supervivencia física y cultural. Un libro importante, cuya lectura es obligada para entender la amenaza global que supone la transformación tecnológica de los organismos, las células y las moléculas, y su explotación con fines lucrativos». Ruth Hubbard Profesora Emérita de Biología, Universidad de Harvard. Elogio a Vandana Shiva «Una de las Físicas más destacadas de la India... una destacada pensadora que ha sabido combinar de forma elocuente sus puntos de vista sobre el medio ambiente, sobre la agricultura, sobre la espiritualidad humana, y sobre los derechos de la mujer, dando forma a una filosofía llena de fuerza.» Lector Utne «Una de las científicas radicales más relevantes del mundo» The Guardian «La ecologista más conocida del Sur del planeta» New Internationalist «Esta obra, Biopiratería, marca un hito en una de las cuestiones más importantes del siglo venidero... El sugestivo de Vandana Shiva es un toque de clarín ... que debería ser leído y discutido por quienes se preocupan por el futuro de la Tierra» Jeremy Rifkin, autor de The End of Work: The Decline of the Global Labor Force and the Dawn of the Post-Market Era.

Ecología política Siglo del Hombre Editores

The relationship between feminism and ecology has grown in importance in recent years. This book provides a comprehensive introduction to the ecofeminist movement and its history, as well as an extended analysis of the main perspectives within it. Mellor examines the connections between feminism and the green movement, and outlines the contributions of the major participants, while contextualizing them within a wider range of debates. She re-examines classic feminist texts from an ecofeminist perspective, and explores the relationship between ecofeminism and other ecological movements, such as 'deep' ecology, social ecology and ecosocialism. Mellor discusses the association of women with biology and 'nature', and argues that the relationship between women and the environment can help us to understand the relationship between humanity and the natural world. Against the trends towards radical economic liberalism, global capitalism and postmodernist pluralism, she argues that there is within the feminist and green movements the basis of a new radical movement which draws on the principles of both. A useful and engaging account of feminist

perspectives on ecology, the book will be welcomed by students and researchers in feminism and gender studies, sociology and political theory.

Los derechos humanos y sindicales en el Perú John Wiley & Sons

Al borde del descalabro ecológico, lo que parece un inminente desastre ambiental, el ser humano del siglo XXI enfrenta, como única opción de sobrevivencia, utilizar todos los medios a su alcance para recuperar la naturaleza, acogerse a sus principios o desaparecer como especie. Este libro forma parte de una serie de títulos que tiene como objetivo poner en práctica tecnologías adecuadas, propuestas agrícolas limpias y capacitar en procesos agroindustriales libres de contaminantes y en temas de crecimiento personal que, con un profundo respeto por la naturaleza y de manera agradecida, nos permitan vivir cuidando la creación. Nota: Contiene fotografías a todo color. Impreso en papel propalcote. Este libro forma parte de una serie de títulos que tiene como objetivo poner en práctica tecnologías adecuadas, propuestas agrícolas limpias y capacitar en procesos agroindustriales libres de contaminantes y en temas de crecimiento personal que, con un profundo respeto por la naturaleza y de manera agradecida, nos permitan vivir cuidando la creación. Nota: Contiene fotografías a todo color.

Economía, ecología y democracia Icaria Editorial

The book was written for three different purposes: (i) better understand the types of powers assigned to municipalities to this day, (ii) better understand the increasingly important role played by municipalities in forest management, (iii) analyze the opportunities that were created and the challenges faced by the decentralization processes in the region. The book compiles findings from in-depth studies conducted in 6 countries: Bolivia, Brazil, Costa Rica, Nicaragua, Honduras and Guatemala. It uncovers some significant forest management schemes initiated by municipalities on the regional, na.

Steps to an Ecology of Mind Editorial San Pablo

A inicios de los años sesenta, Carolyn Merchant, una jovencísima investigadora estadounidense fascinada con la física y las matemáticas, estudia el surgimiento de la ciencia moderna mientras participa en las luchas ecologistas contra los pesticidas y busca el modo de compatibilizar la carrera académica con la crianza de sus hijos. La muerte de la naturaleza, publicado por primera vez en 1980 y recién ahora traducido al español, es el libro pionero que articula con maestría esas tres preocupaciones –el rol de la ciencia, el ambientalismo y el feminismo– en una deslumbrante reconstrucción histórica y crítica. Desde la Antigüedad hasta el Renacimiento, la imagen de la tierra como un organismo vivo y una madre nutricia constituía un marco cultural y ético para los seres humanos: nadie mata fácilmente a una madre ni escarba en sus entrañas en busca de oro. Carolyn Merchant analiza cómo, entre los siglos XVI y XVII, esa imagen de un cosmos orgánico que tenía en su centro a una tierra viva y femenina dio paso a una visión mecanicista del mundo. La naturaleza se volvió una realidad salvaje y caótica que era necesario neutralizar, y finalmente una materia inerte, disponible para ser dominada y controlada. A medida que avanzaban los procesos de mercantilización e industrialización de la mano de la Revolución Científica moderna y los cambios tecnológicos, empezaron a gestarse nuevas imágenes de la naturaleza y de la mujer como pasivas y subordinadas al engranaje de las máquinas y al imperativo del progreso económico a cualquier costo. Esta obra fundacional del ecofeminismo, con enorme impacto dentro y fuera de la academia, recupera también las utopías y las tradiciones que fueron dejadas de lado. Su apuesta mayor y aún vigente no es volver a un mundo premoderno ni defender una mirada esencialista de la naturaleza y de las mujeres, sino preguntarse, a la luz de una historia llena de tensiones, cómo construir una visión del mundo que guíe a los ciudadanos del siglo XXI hacia una vida sostenible y sin opresión de género. "Este clásico de Carolyn Merchant es una excelente oportunidad para recrear un horizonte en el que feminismo y ecologismo se potencien" (Maristella Svampa).

Manual abecedario ecológico Island Press

Este libro relata la historia de dos pueblos que firmaron un pacto de reconciliación en 1998 en medio de los enfrentamientos entre la guerrilla y los paramilitares. A través de los acontecimientos que transcurrieron en El Castillo y El Dorado, región del Alto Ariari situada en el departamento del Meta, se muestra cómo en Colombia existe una larga experiencia en construcción de paz promovida por las comunidades que han resistido de las maneras más creativas e inusitadas al conflicto armado durante décadas.

Papers; revista de sociología Editorial Catalonia

La producción intelectual de la CEPAL en sus 70 años de existencia ha sido vasta en distintos ámbitos del desarrollo. En este libro se analizan y contextualizan los principales hitos e ideas del pensamiento económico de la CEPAL sobre recursos naturales, medio ambiente y sostenibilidad, organizados en las dos grandes etapas que han caracterizado la vida institucional: la estructuralista (1948-1990) y la neoestructuralista (de 1990 en adelante). A partir de una revisión sistemática de la literatura, se destacan ideas como el vínculo entre la especialización productiva en recursos naturales y los términos de intercambio desfavorables, formulada en los años cincuenta; la soberanía sobre los recursos naturales, en los sesenta; la enunciación temprana del principio de responsabilidades comunes pero diferenciadas, en los setenta; los estilos de desarrollo y medio ambiente, en los ochenta; la competitividad espuria, en los noventa, y la gobernanza de los recursos naturales, el estilo de desarrollo sostenible con igualdad y el gran impulso ambiental, en las dos primeras décadas del siglo XXI. El pensamiento neoestructuralista de la CEPAL es dinámico, abierto y se renueva permanentemente sin perder su tradición estructuralista. El libro aporta también elementos conceptuales para formular un neoestructuralismo ecológico.

Ecología de la información Siglo XXI Ediciones

¿Cómo deben dialogar hoy economistas y ecologistas? Aunque sus discursos parezcan opuestos,

ambos buscan un mismo fin: el bienestar, y la felicidad de personas y sus comunidades. Desde la comprensión que el desarrollo contribuye a la felicidad y el bienestar, Economía, ecología y democracia: hacia un nuevo modelo de desarrollo propone una manera de pensar que armoniza economía y sostenibilidad ambiental, reconociendo que tanto el trabajo y sus ingresos, como el cuidado del medioambiente, son imprescindibles para el bienestar y la felicidad auténtica.

Apuntando a nuevas políticas que consideren la democracia y la participación ciudadana como elementos centrales para avanzar en el desarrollo del país, este libro reúne ensayos de una veintena de investigadores e investigadoras que ayudan a responder preguntas sobre cómo debemos medir el desarrollo, cómo ponemos en marcha nuevas políticas económicas y sociales, cómo planificamos nuestras ciudades y cómo fortalecemos el mundo del trabajo. Provee así bases para una reflexión y la acción dirigida hacia el Chile del mañana.

Bibliografía española Icaria Editorial

Este libro propone una reflexión sobre la restauración de ecosistemas terrestres en el contexto de un territorio con identidad en construcción activa –Latinoamérica y Caribe– enmarcado en una crisis social, económica, ecológica y política que se funda histórica y políticamente en el colonialismo y el modelo imperante de acumulación de capital. Por primera vez se reúnen reflexiones y experiencias prácticas de buena parte de los países de Latinoamérica y el Caribe en términos de restauración, y se consolida un enfoque social que posiblemente en el futuro adquiera un espacio preponderante en este campo en la región. Los autores afirman que hay un saber latinoamericano sobre la restauración que está en construcción y que ésta disciplina puede ser una herramienta para aumentar el empoderamiento de las poblaciones locales y llevar a cabo una acción colectiva de cambio. Están compilados aquí estudios de caso de 11 países de la región, que involucran una multiplicidad de voces emergentes que afloran más allá de principios generalistas y de “abajo hacia arriba”. La idea principal es abrir un debate sobre la identidad de la restauración ecológica y social en la región. Los destinatarios de este libro son practicantes de la restauración, voluntarios, gestores ambientales, investigadores, decisores políticos, ONG, que han deparado con la complejidad socioecológica de la práctica de la restauración en una región con problemas sociales ineludibles y tienen inquietudes similares a las de los numerosos autores presentes en los capítulos. Esta obra trata de integrar un movimiento en marcha, casi silencioso, que en sus albores va naciendo con sus narraciones propias que denotan éxitos y también fracasos, pero que no impiden su continuidad. Es de un valor destacable el empeño que se observa en los actores sociales Latinoamericanos y del Caribe para restaurar no sólo los valores naturales sino también los sociales, éticos y culturales.

La muerte de la naturaleza Icaria Editorial

Nuestra dependencia del petróleo es enorme y tiene un papel estratégico de primer orden, pero dos factores impiden que la era del petróleo pueda seguir sosteniendo el metabolismo social del mundo en el siglo que comienza: la perspectiva de su encarecimiento creciente y el cambio climático. En esta publicación colaboran: Óscar Carpintero, Ernest García, Eduardo Giordano, Mariano Marzo, José Manuel Naredo, Josep Puig, Jorge Riechmann y Jordi Roca.

CIPCA y poder campesino indígena Editorial Grania

La destrucción ecológica, la degradación ambiental y el deterioro de la calidad de vida de las mayorías aparece como un signo elocuente de los límites de la racionalidad económica sobre la cual se ha construido la civilización moderna. En la carrera desenfrenada del crecimiento económico se ha desterrado a la naturaleza de la esfera de la producción, subyugando las identidades culturales, socavando las bases de sustentabilidad ecológica del planeta y ensanchando las desigualdades sociales. Desde una postura crítica del discurso de la globalización y del desarrollo sostenible, Enrique Leff desentraña las raíces profundas de la crisis ambiental -crisis de la razón instrumental y de la racionalidad económica dominantes– y elabora los fundamentos de un nuevo paradigma productivo.

Ecología del Perú Icaria Editorial

From its inception, the U.S. Department of the Interior has been charged with a conflicting mission. One set of statutes demands that the department must develop America's lands, that it get our trees, water, oil, and minerals out into the marketplace. Yet an opposing set of laws orders us to conserve these same resources, to preserve them for the long term and to consider the noncommodity values of our public landscape. That dichotomy, between rapid exploitation and long-term protection, demands what I see as the most significant policy departure of my tenure in office: the use of science-interdisciplinary science-as the primary basis for land management decisions. For more than a century, that has not been the case. Instead, we have managed this dichotomy by compartmentalizing the American landscape. Congress and my predecessors handled resource conflicts by drawing enclosures: "We'll create a national park here," they said, "and we'll put a wildlife refuge over there." Simple enough, as far as protection goes. And outside those protected areas, the message was equally simplistic: "Y'all come and get it. Have at it." The nature and the pace of the resource extraction was not at issue; if you could find it, it was yours.

Primera plana Icaria Editorial

A harrowing meditation on tyranny, torture, and freedom by one of Chile's most celebrated contemporary poets. Raúl Zurita's INRI is a visionary response to the atrocities committed under the dictatorship of General Augusto Pinochet. In this deeply moving elegy for the dead, the whole of Chile, with its snow-covered cordilleras and fields of wildflowers, its empty spaces and the sparkling sea beyond, is simultaneously transformed into the grave of its lost children and their living and risen body. Zurita's incantatory, unapologetically political work is one of the great prophetic poems of our new century.

Recursos naturales, medio ambiente y sostenibilidad Eliane Ceccon